



## 20th century a capella choir music

aud 97.456



Chrismon - Das evangelische Magazin 12/2003 ( - 2003.12.01)



Friede auf Erden heißt das wohl berühmteste Chorwerk von Arnold Schönberg. Es stellt selbst gewiefte Kammerchöre vor hohe stimmliche und harmonische Klippen, die der „KammerChor Saarbrücken“ (Leitung: Georg Grün) hervorragend meistert. Selten hört man einen so perfekten und dabei doch natürlich atmenden Vokalklang. Eine bemerkenswerte, mutige CD mit Neuer Musik, der viele aufmerksame Hörer zu wünschen sind. Und zwar nicht nur zur Weihnachtszeit.

Neue Musikzeitung 6/1998 (Reinhard Schulz - 1998.06.01)



Der KammerChor Saarbrücken zeigt für einen überwiegenden Laienchor eine ganz beachtliche Reife und Intonationssicherheit. Im Umgang mit zeitgenössischen Texturen nimmt man gleichwohl eine gewisse Befangenheit wahr, gleichsam den Wunsch, die Mitte des historischen Chorklangs nicht zu verlassen. Alles freilich ist spürbar fein durchgearbeitet.