



Trombone & Organ

aud 97.410

EAN: 4022143974105



L'éducation musicale (Francis Géricont - 2010.12.01)

Si l'opéra-rock fait désormais florès, rares sont les opéras-jazz. N'en est que plus remarquable cette superbe production lyrique signée Laurent Cugny (éminent pianiste de jazz, chef d'orchestre, professeur à Paris IV-Sorbonne). Sur fond d'apocalypse météorologique, à Los Angeles, magnifique histoire d'amour entre « la luna y el sol » : Celestina del Sol (étrange jeune femme enceinte, surgie – telle Mélisande – d'on ne sait où, faisant du stop, la nuit, au cœur de l'ouragan) et Aníbal de la Luna (bagagiste à l'aéroport, qui la recueillera, cependant que passé le seuil de sa maison, se dérèglent toutes les horloges). Outre le compositeur (direction musicale, piano & timbales), une dizaine d'instrumentistes jouent saxophones, clarinettes, trompette, bugle, cor, trombone, accordéon, guitares, contrebasse & percussions. Interprètes des trois protagonistes : David Linx (Aníbal de la Luna), Laïka Fatien (Celestina del Sol), Yann-Gaël Poncet (Nelson de la Luna, frère d'Aníbal). D'anthologie !