



L. v. Beethoven: Piano Concerto No. 4 & Symphony No. 4

aud 95.610

EAN: 4022143956101



4 0 2 2 1 4 3 9 5 6 1 0 1

www.classicstodayfrance.com (Christophe Huss - 2010.01.01)

On en apprend à tout âge et il faut toujours écouter attentivement! Il y a ici une perle cachée et ce disque vaut pour 5 minutes d'éternité: la cadence de Backhaus dans le 1er mouvement du 4e Concerto, probablement l'une des 2 ou 3 (sinon "la") plus stupéfiante(s) que j'ai pu entendre.

Domage, que le 2e mouvement soit si pesant, beaucoup plus que celui de la version Decca avec Schmidt-Isserstedt. Ce 4e Concerto a été enregistré en concert en 1950 à Berlin et il est préservé dans une excellente mono.

C'est la 4e Symphonie qui plombe le CD. Aucun intérêt que cette bande de studio de radio d'avril 1952. Pour une prestation qui pouvait bénéficier de reprises, on s'étonne des manques de synchronisme (dès le 1er accord) et surtout, indéfendable, l'intonation des cordes dans le 2e mouvement. On est une nouvelle fois dans un de ces cas de figure "d'éducation de l'Orchestre du RIAS" au début des années 50.

Domage que ce disque soit celui d'un instant.