



Rise up, o Judge of the Earth - Sacred Organ Music

aud 92.564

EAN: 4022143925640



4 0 2 2 1 4 3 9 2 5 6 4 0

Magazine de l'Orgue (Jean Ferrard - 2007.09.01)

Ludger Böckenhoff, directeur de cette maison de production, m'a plusieurs fois entretenu avec enthousiasme de la qualité technique de ses propres enregistrements, réalisés en «super audio CD». Satisfait des baffles que m'a construits sur mesure un ami, technicien à la RTBF, je n'ai pas jusqu'ici éprouvé le besoin d'investir dans l'un des nouveaux systèmes que l'on propose régulièrement à ceux qui ont les moyens d'expérimenter. J'attends qu'un standard s'impose de façon significative et me contente d'une bonne chaîne «simplement stéréophonique», sachant qu'aucune reproduction ne vaut l'original... De toute façon, bien que je dispose d'un volume d'écoute supérieur à la moyenne, comment rendre l'espace d'une cathédrale dans mon bureau? Est-il d'ailleurs nécessaire de créer cette illusion?

Je trouve que l'orgue de Saarbrücken est déjà bien rendu comme cela (à lire avec une certaine ironie, car ses sonorités ne me semblent guère charmeuses), et le fait que l'orgue soit divisé en plusieurs départements dans l'espace de cette grande église n'est pas pour moi une qualité. Côté musique: Bernhard Leonardy est parfaitement à l'aise dans un répertoire coloré, voire bruyant, où Reubke devient de la... «musique ancienne».