



E. Grieg: Lyric Pieces

aud 92.555

EAN: 4022143925558



www.m-music.ru/ (Elephantus - 2008.03.22)

К этому достаточно пространному тексту следует добавить ускользнувший от автора момент. Момент связанный с национальностью исполнительницы Хидейо Харады. Возможно из-за наличия представления на нее в буклете. Последнее банально: родилась в Токио, победила в нескольких международных конкурсах, в том числе в Москве на конкурсе Рахманинова в 1993, а затем где выступала, о ее музыкально-литературных программах (!). Так вот, г-н Трабер не отметил, что подбор и представление программы проводила японская исполнительница. А для японцев романтическая европейская музыка наиболее близкая по духу, если отставить в сторону мелодику. Избранный Григ в японском представлении (в смысле изображения и понимания одновременно).

И с немецкой аккуратностью, это уже про запись, сделанную на шести микрофонах. В многоканальности – рояль в метре перед вами в большом (метров 70 в длину), достаточно звонком, светлом (полное убеждение в его светлости с большим количеством окон) зале. Мягкий обволакивающий звук рояля с отголосками в полсекунды сзади. Послушаете и станет понятно, почему на audaud'e комментатор для полного знакомства с Лирическими пьесами Грига рекомендует Гилельса, а для «захватывающего реализм ... окружающего звука» эту запись.