



Edition Géza Anda (III) – Schumann | Chopin

aud 23.409

EAN: 4022143234094



4 0 2 2 1 4 3 2 3 4 0 9 4

Schwäbische Zeitung (man - 2008.05.21)

CDs mit Geza Anda sind Raritäten. Mit der neuesten, 3. Folge seiner Edition Geza Anda stößt das Label „audite“ zum Kernrepertoire des ungarischen Pianisten (1921-1976) vor: Die Doppel-CD stellt ihn mit Schumann (Kreisleriana, Symphonische Etüden, Carneval) und Chopin (Preludes, Etudes) vor. Audite bereitet Mitschnitte aus den Archiven der Sendeanstalten auf, in diesem Fall Bänder des WDR. Sie stammen aus den Mono-Jahren 1954, 57 und 60. Ihr Alter ist ihnen über weite Strecken nicht anzuhören, lediglich! Forte-Passagen zeigen einen Basshall, der zur ansonsten bestechenden Klarheit einen rätselhaften Widerspruch bildet: Es bleibt fraglich, ob das interpretatorisch so gewollt oder technisch bedingt ist. Andas Interpretationen leben indessen, was Tempo und Dynamik anbelangt, vom spürbar akzentuierten Ausspielen von Gegensätzen. Aufgrund dieser klangtechnischen Gegebenheit aber überzeugen die Aufnahmen eher stückeweise, vor allem mit dem bestechend einfühlsamen Schumann.