



G. Gershwin: Porgy & Bess

aud 23.405

EAN: 4022143234056



Crescendo (Richard Eckstein - 2008.12.01)

Ja, Wunder gibt es wirklich. Und im Fall dieses Live-Mitschnitts von Gershwins „Porgy and Bess“ gleich mehrere. Die erste Gelegenheit für das deutsche Nachkriegspublikum, dieses Gesamtkunstwerk kennen zu lernen, gab es erst 1952 durch ein Gastspiel der „Everyman Opera Company“ im Rahmen der Berliner Festspiele. Dass eine der Vorstellungen vom RIAS Berlin mitgeschnitten wurde, war bis vor kurzem völlig unbekannt. Zum künstlerisch einzigartigen Dokument wird die Aufnahme durch die Mitwirkung der gerade 24-jährigen Leontyne Price geadelt, die später zur ersten schwarzen Sopran-Diva der New Yorker Metropolitan Opera avancieren sollte. Schon damals durchschnitten ihre Spitzentöne das (hier altersbedingt leider verwaschene) orchestrale Klangbild wie Leuchtraketen.

