



## Edition Wilhelm Furtwängler – The complete RIAS recordings

aud 21.403

EAN: 4022143214034



4 0 2 2 1 4 3 2 1 4 0 3 4

### Main-Echo (str - 2009.06.25)

Von seinem ersten öffentlichen Konzert nach dem Zweiten Weltkrieg (am 25. Mai 1947 mit: Beethovens 6. und 5. Sinfonie) bis zu einem seiner letzten Berliner Konzerte (23. Mai 1954 mit gleichem Programm) sind in dem zwölf CDs zählenden Box-Set alle RIAS-Konzerte Wilhelm Furtwänglers (1886 bis 1954) vereint: unter ausschließlicher Verwendung der Originalbänder des RIAS und in einem hervorragenden Remastering. Das ist insofern bemerkenswert, als einige dieser Aufnahmen bislang nur in miserabler Qualität inoffizieller Veröffentlichungen vorlagen.

Schwerpunkte sind natürlich Furtwänglers Favoriten Beethoven, Schubert, Brahms und Wagner, bemerkenswert sind aber vor allem Yehudi Menuhins Handreichung zu Beethovens Violinkonzert am 28. September 1947 und Furtwänglers Einsatz für den aus Hanau stammenden Komponisten Paul Hindemith (1895 bis 1963) im Konzert für Orchester, Sinfonie „Die Harmonie der Welt“.

Ergänzt wird die Sammlung um ein informatives Booklet, das zusätzlichen Einblick in Furtwänglers Schaffenszeit in Berlin gibt.