



Alma & Gustav Mahler: Lieder

aud 97.485

EAN: 4022143974853



4022143974853

Lippische Landeszeitung (fla - 2002.12.11)

Gustav Mahler gilt als Ursache für den Umstand, dass die kompositorischen Ambitionen seiner Frau Alma erstickten. Aber ganz unterdrücken ließ sich die Komponistin nicht. Eine Auswahl ihrer Lieder und der ihres Mannes hat die Detmolder Sopranistin Sabine Ritterbusch mit der Pianistin Heidi Kommerell jetzt für das Detmolder Label "audite" eingespielt.

"Die Kompositionen Alma Schindlers orientieren sich an der Stimmung der Lyrik und suchen dafür jeweils einen eigenen Ton. Klaviersatz und Gesangsstimme sind in den Liedern eine Einheit. Den richtigen Ton zu finden war der Komponistin wichtiger als einprägsame Melodien" schreibt Christoph Becher im Booklet der CD.

Wie die beiden Künstlerinnen auf die Musik Alma Mahlers, geborene Schindler, gekommen sind, erklärt Pianistin Heidi Kommerell: "Ich habe ihre Tagebücher gelesen, und da bin ich auf ihre Lieder gestoßen. Natürlich wollte ich dann wissen, was das für eine Musik ist, die sie komponiert hat." Für die Auswahl von jeweils acht Liedern Alma und Gustav Mahlers war "uns wichtig, dass die Lieder eine Verbindung zwischen den Ehepartnern aufzeigen. So haben wir die fünf Lieder von Alma, die Gustav 1910 mit ihr ausgewählt, redigiert und veröffentlicht hat, ins Programm genommen. Außerdem auch das für Alma komponierte Liebeslied 'Liebst du um Schönheit'", sagt Sabine Ritterbusch.

Die beiden Musikerinnen entdecken dem Zuhörer in ihren wunderbaren Interpretationen eine Komponistin, deren große Emotionalität in Musik fließt, und deren Werk in einem spannenden Gegensatz zu dem ihres berühmten Mannes steht.