



Touching Colours - Organ & Orchestra

aud 92.506

EAN: 4022143925060



Classix (2004.05.01)

Schwelgend-schöne Melodien zu brutalstem Gemetzel: Samuel Barbers todtrauriges „Adagio for Strings“ kennt jeder, der bei Oliver Stones Vietnam-Epos „Platoon“ entsetzt wegsehen musste. Bei Barber kann Hollywood aus dem Vollen schöpfen. Um so erstaunlicher, dass die Toccata für Orgel und Orchester op. 36 des amerikanischen Komponisten noch keinem Regisseur aufgefallen ist. Was für ein Hirnwegblaser! Das als Toccata Festiva“ bekannte Stück würde jedem Ritter- und Gladiatorenstreifen Glanz verleihen. Und zudem ist es äußerst sportiv: Der Organist darf in seiner rasanten Solokadenz nur mit den Beinen spielen – drei Minuten lang und vierstimmig!

Also, lieber Ridley Scott, Joel Schumacher oder Quentin Tarantino: Holt euch die Königin der Instrumente. Denn das ist die Kirchenorgel ohne Frage.