



## W. A. Mozart: Piano Concertos No. 23 & No. 27

aud 95.466

EAN: 4009410954664



4 0 0 9 4 1 0 9 5 4 6 6 4

### Klassik heute (Peter Cossé - 2000.08.01)

Wenn auch das Sinfonieorchester des Bayerischen Rundfunks der Jahre 1970 und 1975 nicht jenen seidig-gesunden, wenn nötig festlichen Mozart-Klang entfaltet, der mir aus einigen späteren Produktionen in Erinnerung ist - freilich nicht unter der Leitung von Lorin Maazel -, so gelingt es Rafael Kubelik in beiden Werken, für die entsprechende Atmosphäre in den Vorspielen zu sorgen. Und es gelingt ihm, im Verbund mit dem launigen, für jede Art der fingerspitzigen Pikanterie zu habenden Clifford Curzon ein munteres, aber gelegentlich auch von Melancholie überschattetes Wechselspiel aufzuziehen. Curzon gestaltete weidlich aus dem Moment heraus, ließ sich aufführungpraktisch niemals an die kurze Leine legen. Zur Erinnerung an ganz eigentümliche Curzon-Auftritte eine willkommene Edition! Die Aufnahmen entstanden im Kaisersaal der Residenz Würzburg (KV 488) und im Münchner Herkulesaal (KV 595).