



Okna - Trumpet & Organ in the 20th century

aud 20.008

EAN: 4022143200082



Hessische Allgemeine (Siegfried Weyh - 2004.10.08)

Trompete und Orgel – da hört mancher gleich Weihnachten mit! Der Zusatz „... im 20. Jahrhundert“ jedoch schafft Distanz. Und Präzision, denn erst hier sind echte Kompositionen für die beiden königlichen Instrumente entstanden. Und wertvolle, wie diese für Trompeten- und Orgelspieler gleichermaßen empfehlenswerte CD zeigt.

Am stärksten entfacht werden Bernhard Kratzers und Martin Sanders spieltechnisches Vermögen, ihre stilistische Einfühlung und Klangfantasie von Jean Langlais' (1907-91) „Sept Chorals“ (Sieben Choralbearbeitungen, darunter „Eine feste Burg ist unser Gott“, „In dulci jubilo“ und „Lobe den Herren, den mächtigen König der Ehren“) und von Petr Ebens (geboren 1928) „Okna“. Okna ist in slawischen Sprachen der Plural von „Fenster“. Konkret „übersetzen“ der tschechische Komponist wie die deutschen Instrumentalisten – Kratzer ist Solotrompeter an der Stuttgarter Oper, Sander Orgelprofessor in Heidelberg – Marc Chagalls farbige Kirchenfenster in der Synagoge der Jerusalemer Universitätsklinik in eine hörbare Spiritualität.