



E. Franck: Piano Trios

aud 92.567

EAN: 4022143925671



Scherzo (Emili Blasco - 2010.01.01)

Del compositor Eduard Franck (1817-1893) nacido en Breslau y muerto en Berlín se sabe bien poco, aparte de su visible afinidad con Schumann, Mendelssohn o Brahms, y que sus obras se dieron a conocer prácticamente gracias a la labor de su hijo Richard. De ellas se desprende un cultivo de la forma exquisito y un lenguaje elaborado, rico en recursos y combinaciones instrumentales, además de cierta fantasía. Escribió mayoritariamente música de cámara (aunque también obra orquestal y religiosa) y por lo que se escucha aquí su escritura romántica aboga por un cultivado desarrollo pianístico y un constante diálogo de las partes implicadas. La cuerda en estos Tríos tiene un papel sensible y emotivo, con carácter poético y unas influencias claramente tradicionales. Porque conviene remarcar el hecho de que en aquel momento en Alemania también existía un Franz Liszt y un Richard Wagner, y nuestro Franck no solamente no se inmutó sino que continuó escribiendo música bajo los influjos de la nobleza romántica más propiamente original a los autores antes citados. Las versiones aquí encontradas son sensibles y depuradas, fidedignas a la exquisitez que desprenden las melodías e implicadas con tesón y firmeza. El conjunto, que forma una asociación compacta y consigue un sonido de calidad, ilustra las obras con ternura y certidumbre, sabedores del valor que encierran las partituras.