



C. Saint-Saëns: Piano Concertos Vol. I

aud 92.509

EAN: 4022143925091



Crescendo (TR - 2004.11.01)

Mögen Sie die Klavierkonzerte von Grieg, Schumann oder das zweite von Rachmaninow? Dann dürften Sie in den fünf Konzerten von Camille Saint-Saëns eine gute Ergänzung für Ihre CD-Sammlung finden. Es sind virtuos-brillante Werke, mit erstaunlich viel Substanz (zugegebenermaßen ohne die Tiefe von Brahms), gleichzeitig schönen Melodien und dankbarem Orchestereinsatz. In Deutschland sind sie der allgemeinen Unterschätzung von Saint-Saëns anheim gefallen und nicht so bekannt, wie sie es verdient hätten. Es wäre schön, wenn die Einspielung von Anna Malikova und dem WDR-Symphonieorchester unter Thomas Sanderling daran etwas ändern würde. Die Künstler leuchten alle Facetten der Werke mit Hingabe, Präzision und guter Differenzierung aus, ihre Interpretation wirkt schwungvoll und unverbraucht. Nicht unerwähnt bleiben soll, dass die Super Audio CD des kleinen Labels Audite exzellent klingt. Allerdings hat sich mein älterer CD-Spieler mit der Wiedergabe mehrfach schwer getan.