



R. Schumann: Piano Quartet & Piano Quintet

aud 92.574

EAN: 4022143925749



schallplattenmann.de (Sal Pichireddu - 2010.06.14)

Schon ihre Schubert- und Shostakovich-Aufnahmen konnten voll überzeugen, nun legt das pfälzische Mandelring Quartett einen Beitrag zum Schumann-Jahr vor. Gemeinsam mit der französischen Pianistin Claire-Marie Le Guay haben sie die beiden populärsten Kammermusikwerke von Robert Schumann (1810-1856) aufgenommen: das Klavierquartett in Es-Dur, op. 47 und das Klavierquintett in Es-Dur, op. 44.

Das Mandelring Quartett vereint auf dieser SACD alle Tugenden, die sie schon in der Vergangenheit als eines der allerbesten deutschen Streichquartette ausgezeichnet haben (und es gibt in Deutschland überdurchschnittlich viele Weltklasse-Ensembles!): Präzision im Spiel, ein warmer, weicher, sehr angenehmer (und angemessener) Klang, rhythmisch akzentuiertes Spiel. Auf dieser Aufnahme erstaunt (und erfreut) besonders, wie sich die französische Pianistin Claire-Marie Le Guay wirklich nahtlos ins Ensemble einfügt. Das klingt nicht, als ob ein Quartett mit einer Gastpianistin spielen würde, sondern wie ein organisches Ensemble. Das Verständnis der Musiker untereinander und die Synchronizität ihres Spiels und der Emotionen sind kaum besser vorstellbar.

Es gibt viele Aufnahmen von diesen Werken, aber ich habe noch keine gehört, auf der so organisch, so harmonisch, so leidenschaftlich miteinander musiziert wurde. Eine klangliche und interpretatorische Referenzaufnahme, die von der ersten bis zur letzten Sekunde fasziniert.