

Presseinfo:**EDUARD FRANCK**

(1817-1893)

DIE VIOLINSONATEN

Sonate für Pianoforte & Violine c-moll Sonate für
Pianoforte & Violine A-Dur
Sonate für Violine & Klavier E-Dur
Sonate für Violine D-Dur



Christiane Edinger, Violine
James Tocco, Klavier

Mit der vorliegenden Doppel-SACD setzt audite die Reihe mit Werken von Eduard und Richard Franck fort. Komponiert in den Jahren 1853-1861, überzeugen die Violinsonaten Eduard Francks durch Frische und Originalität ihrer thematischen und metrisch-rhythmischen Erfindung sowie durch ihre formale Vollendung. Francks klassizistische Ästhetik verleugnet andererseits nicht ihre Bindung an die Klangwelt seines Lehrers Mendelssohn-Bartholdy und die Beeinflussung durch die französische Musik, so z. B. durch das Werk C.V. Alkans. Nach dem Tod Beethovens und Schuberts war die Gattung 'Violinsonate' in eine Krise geraten, erst in den 1880er Jahren erfuhr sie durch die Sonaten Brahms', Dvoraks, César Francks, Griegs und Saint-Saëns' eine Erneuerung. Mit der Veröffentlichung der vier Violinsonaten von Eduard Franck wird dessen Beitrag zur Überwindung dieser Krise zur Diskussion gestellt. Die Violinsonaten stehen durch ihre Adaption von volks- und kirchenmusikalischen Elementen an der Schwelle zu einem musikalischen Realismus, der die Musikgeschichte der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts dominiert. Die vier Sonaten bieten heutigen Virtuosen ebenso dankbare wie differenzierte Aufgaben und verdienen es, neu gehört und gewürdigt zu werden.

Beide Musiker waren in der Franck-Reihe bereits an verschiedenen Aufnahmen beteiligt.

Christiane Edinger ist seit 1994 Professorin an der Musikhochschule Lübeck. Konzertreisen als Solistin und Kammermusikpartnerin führen sie regelmäßig ins In- und Ausland. Sie wurde mit dem Musikpreis der Stadt Berlin und dem deutschen Kritikerpreis ausgezeichnet.

James Tocco unterrichtet seit 1990 ebenfalls an der Musikhochschule Lübeck. Nach dem Gewinn des ARD-Wettbewerbs 1973 hat er sich international als Solist und Mitglied verschiedener Kammerensembles einen Namen gemacht.

Bestellnummer: audite 91.553 (2 SACD)
EAN: 4022143915535
Internet: <http://www.audite.de/sc.php?cd=91553>



4 022143 915535

Bereits bei audite erschienen:

- R. Franck: Klaviertrios op. 20 & op. 32 (aud. 97.487)
- R. Franck: Werke für Violoncello und Klavier op. 42, op. 24 & op. 22 (aud. 20.031)
- R. Franck: Werke für Violine und Klavier op. 14, op. 35 & op. 52 (aud. 92.515 SACD)
- R. Franck: Klavierquartette op. 33, op. 41 & Fantasien op. 28 (aud. 92.522 SACD)
- E. Franck / R. Franck / C. Reinecke:
Werke für Violoncello und Klavier op. 6, op. 36 & op. 146 (aud. 20.021)
- E. Franck: Orchesterwerke Vol. 1, op. 30 & op. 47 (aud. 20.025)
- E. Franck: Orchesterwerke Vol. 2, op. 57 & op. 52 (aud. 20.034)
- E. Franck: Streichquartett op. 49 & Klavierquintett op. 45 (aud. 20.033)
- E. Franck: Streichquartette op. 54 & op. 55 (aud. 20.032)
- E. Franck: Streichsextette op. 41 & op. 50 (aud. 97.501)

