audite

Best's Bach

aud 92.663

EAN: 4022143926630

4 0 2 2 1 4 3 9 2 6 6 3 0

www.amazon.de (Gottfried Meyer - 31.03.2013)

amazon

Dauerthema: Bach und die Orgel

Durch eine Sendung in BR-Klassik wurde ich auf die CD aufmerksam gemacht. Dem Thema Orgel gilt mein Interesse und da der Interpretation der Kompositionen. Als einstiger Mitarbeiter im Bachhaus Eisenach besuchte ich manches Symposium, wo um Interpretationsfragen gerungen wurde. Die Ausgabe von Griepenkerl und Roitzsch (noch ohne BWV-Angaben) waren allgemein üblich und gültig. Die von Best ist nun eine Bereicherung.

Die Einspielung von Wiebusch auf einer modernen Klais-Orgel geht nun noch weiter weg von einer historisch angelehnten Aufführungspraxis, die Instrumente aus der Zeit Bachs bevorzugt, vielleicht auch welche, auf denen Bach gespielt hat und ihnen ein gutes Zeugnis ausgestellt hat. Ein Vergleich ist sehr interessant und ist jedem Orgelliebhaber zu empfehlen. Schult es doch sein kritisches Zuhören.

Wie heute in der Regel bei guten Firmen üblich, ist ein ausführliches Booklet beigefügt, das über Anliegen der Einspielung und das Instrument Auskunft gibt. Eine verwendete Registrierung bei den einzelnen Kompositionen anzugeben, wäre wünschenswert.

»audite« Ludger Böckenhoff • Tel.: +49 (0)5231-870320 • Fax: +49 (0)5231-870321 • info@audite.de • www.audite.de