





Pyotr Ilyich Tchaikovsky & Sergei Rachmaninov: The Seasons & Variations on a Theme of Corelli

aud 92.569

EAN: 4022143925695



Le Monde de la Musique (Jacques Amblard - 01.03.2009)

  C'est une parfaite lecture d'une partition, associée à un non moins parfait enregistrement. Clinquant dans les aigus et puissant dans les graves, avec juste ce qu'il faut d'écho. L'interprète, ou plutôt la « restitutrice », joue exactement les nuances, les rythmes, ne laisse rien au hasard. Peut-être pourrait-on penser que les tempos, suite à une probable sacralisation de ces musiques, sont légèrement trop lents, un rien trop solennels. Parfois cela sert la grandeur de certaines mélodies, comme la célèbre ballade russe du mois de juin des Saisons de Tchaïkovski, qui gagne ainsi en « noblesse » slave.

Dans les Variations Corelli de Rachmaninov, toutes les variations – typiques du compositeur et extrêmement pianistiques – sont libidineuses, viriles à souhait. Celles qui prévoient, toujours d'une façon typique du Russe, de petites notes foudroyantes comme des coups de fouet, pâtissent peut-être de ce manque d'emportement. Pour ces dernières, il faudrait sans doute un Volodos, un Hamelin, un Angelich.