



**Adalbert Gyrowetz: Flute Quartets op. 11, Nos. 1-3**

aud 20.013



**Alte Musik Aktuell April '95 (Johan van Veen - 1995.04.01)**



Das Ensemble Agora hat eine sehr schöne und verspielte Aufnahme vorgelegt: technisch einwandfrei, lebendig und abwechslungsreich. Die Stücke bieten klassische Unterhaltungsmusik auf hohem Niveau.

Full review text restrained for copyright reasons.

**Audio Jan '95 (stl - 1995.01.01)**



Das Zusammenspiel des Ensemble Agora klingt perfekt; die Ablösungen sind musikalisch. Auch die Intonation ist fein dosiert, und die barocke Spielweise wirkt keineswegs penetrant, sondern natürlich und vertraut: Man spürt die Freude am Musizieren. Eine vielversprechende Neuerscheinung!

Full review text restrained for copyright reasons.

**Bonner Generalanzeiger 1. Quartal '95 (src - 1995.01.01)**



Mit Engagement, Spielfreude und differenziertem musikalischen Gestaltungsvermögen haben sie eine wahre Rarität eingespielt.

Full review text restrained for copyright reasons.

**Concerto Nr. 98, Nov. 1994 (Christian Schruff - 1994.11.01)**

Das Ergebnis bereitet pures Vergnügen. Denn man bekommt eine sorgfältig gearbeitete, musikalisch inspirierte Aufnahme mit einem homogenen Ensemble zu hören.

Full review text restrained for  
copyright reasons.

**Kulturspiegel 2/97 (Andreas Waczkat - 1997.02.01)**

[...] mit sehr viel Sorgfalt widmen sich die vier Musiker den Werken und leuchten sie mit einer sprechenden, facettenreichen Phrasierung aus. Eine ausgesprochen elegante Klanggestaltung und hohe Perfektion im Zusammenspiel machen das Zuhören zum Vergnügen.

Full review text restrained for  
copyright reasons.

**Inhaltsverzeichnis**

**Alte Musik Aktuell April '95..... 1**  
**Audio Jan '95..... 1**  
**Bonner Generalanzeiger 1. Quartal '95..... 1**  
**Concerto Nr. 98, Nov. 1994..... 2**  
**Kulturspiegel 2/97..... 2**

