audite

Robert Schumann: Piano Trios Nos 1 & 2 (Op. 63 & 80)

aud 92.654

EAN: 4022143926548

4 0 2 2 1 4 3 9 2 6 5 4 8

Gesellschaft Freunde der Künste (2011.07.22)

Musik Klassik: Swiss Piano Trio - Klaviertrios 1 Op.63 & 2 Op.80 - Kammermusikliteratur des 19. Jahrhunderts

Nach der erfolgreichen Veröffentlichung der Mendelssohn-Klaviertrios legt audite nun das zweite Album mit dem Schweizer Klaviertrio vor. Die SACD präsentiert die Klaviertrios op. 63 und op. 80 von Robert Schumann. 1847 komponiert, stellen die beiden Werke bedeutende Beiträge zur Geschichte des Klaviertrios dar. Die überaus heikle und anspruchsvolle Aufgabe der Interpreten ist es, die reichen Zwischentöne dieser Musik hörbar zu machen, die allgemeine und private, historische und aktuelle Bezüge miteinander verknüpfen und sich dadurch an den Kenner richten.

Die Interpretation des Schweizer Klaviertrios demonstriert, dass es sich bei dieser Musik um Meisterwerke der Kammermusikliteratur des 19. Jahrhunderts handelt, die zu Unrecht nur selten im Konzertsaal erklingen. Das dritte Klaviertrio op. 110 wird zu einem späteren Zeitpunkt zusammen mit den Fantasiestücken op. 88 und dem Klaviertrio op. 17 von Clara Schumann auf einer weiteren SACD veröffentlicht.

Das Schweizer Klaviertrio mit Martin Lucas Staub (Klavier), Angela Golubeva (Violine) und Sébastien Singer (Violoncello) ist Preisträger zahlreicher Wettbewerbe wie z. B. dem Internationalen Kammermusikwettbewerb Caltanissetta oder dem österreichischen Johannes-Brahms-Wettbewerb. Seit seiner Gründung 1998 führte intensive Konzerttätigkeit das Ensemble in mehr als 40 Länder.

Das Trio tritt in Kammermusikkonzerten in den großen Konzertsälen der Musikzentren auf, als Solistenensemble konzertieren die drei Musiker regelmäßig mit renommierten Orchestern. Radio- und Fernsehaufnahmen sowie CD-Einspielungen dokumentieren das künstlerische Schaffen des Ensembles.

»audite« Ludger Böckenhoff • Tel.: +49 (0)5231-870320 • Fax: +49 (0)5231-870321 • info@audite.de • www.audite.de