

**Robert Schumann: Fantasie C-Dur,
Waldszenen, 3 Fantasiestücke****aud 92.563****EAN: 4022143925633**

4 0 2 2 1 4 3 9 2 5 6 3 3

Diapason (Etienne Moreau - 2007.02.01)

Le musique pour piano de Schumann, dans laquelle il y a toujours quelque chose à dire sans être obligé de chercher à se démarquer à tout prix, reste un excellent vecteur pour les jeunes artistes cherchant à se faire connaître. Candidat malchanceux au dernier concours Chopin, où il fut éliminé en finale au profit d'impétrants beaucoup plus fades, Nicolas Bringuier tient ici l'occasion de mettre sa personnalité en évidence. Sa Fantaisie est d'une parfaite rigueur, d'une intelligence tout à fait digne de celle de son maître Bruno Rigutto, et ses Scènes de la forêt, qui ne perdent pas de temps à musarder, sont droites sans être rigides. Les difficiles Fantasiestücke op. 111, à défaut d'exprimer une totale maîtrise de l'Humor ou du Phantasieren, montrent un vrai sens de la rupture, de la gravité et de la noirceur. L'ensemble est très convaincant par sa maturité, sa discrète individualité, et ce malgré un instrument japonais qui n'offre pas toute la palette de couleurs dont on peut rêver dans Schumann.